

Nombres

Virtual

del Psicoanálisis en movimiento

Boletín de la Asociación de Psicoanálisis de Misiones

Número 6
24 de Noviembre 2020.

Director: Fernando Kluge.
Adjunta: Claudia Fernández.
Edición: Claudia Espínola , Carla Pohl.
Consultor: Christian Gómez.

Presentación

El pasado miércoles 28 de octubre llevamos a cabo la Asamblea General Ordinaria de la Asociación de Psicoanálisis de Misiones en la que realizamos el cambio de autoridades correspondientes a la finalización del período 2018-2020. En el presente número publicamos la conformación de la comisión directiva, con nuevas autoridades que regirá durante el ciclo 2020-2022. También, la conformación del Instituto Sigmund Freud (ISF) con su dirección, áreas de docencia e investigación y asesor. A la vez, publicamos los escritos que Claudia Espínola (presidenta saliente) y Fernando Kluge (presidente entrante) leyeron en aquella ocasión. En el Dossier *Tempo*, además de la agenda de módulos de investigación, el lector encontrará la transcripción de la quinta clase del Seminario *De la angustia al trauma*, la cual llevó por título *De la urgencia a la emergencia del sujeto* y fue dictada por Christian Gómez a quien agradecemos por haberla revisado y autorizado para su publicación.

Claudia Fernández



Asamblea General Ordinaria 2020

Asociación de Psicoanálisis de Misiones (APM) Comisión Directiva 2020 – 2022

Presidente: Fernando Kluge

Vicepresidenta: Julia Pernía.

Secretaria: Lorena Olmedo

Prosecretaria: Aldana Macena

Tesorera: Carla Pohl

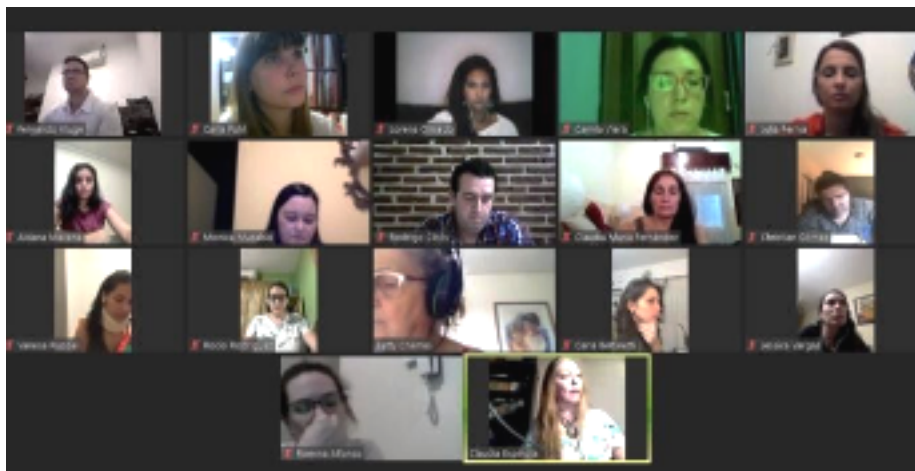
Protesorera: Mónica Muzalski

Vocales: Vanesa Ruppel, Rocío Rodríguez.

Órgano de fiscalización: Claudia Fernández, Rodrigo Cibils.

Consejo de Gestión: Enrique Acuña, Christian Gómez,
Claudia Espínola, Fernando Kluge.

Asesor: Enrique Acuña



Comisiones de Trabajo 2020-2022

Biblioteca y Archivo

Responsable: Claudia Fernández.
Adjuntas: Camila Viera y Vanesa Ruppel.

Publicaciones y difusión

Responsable: Fernando Kluge.
Adjunta: Carla Pohl.
Integrantes: Mónica Muzalski y Gabriela Peralta.

Enseñanzas y Temáticas clínicas.

Responsable: Lorena Olmedo.
Adjunta: Rocío Rodríguez.

Instituto Sigmund Freud
Enseñanza e Investigación
en Psicoanálisis



Instituto Sigmund Freud (ISF)

Dirección: Christian Gómez.

Área docente:

Responsable: Rodrigo Cibils.

Adjunta: Claudia Espínola.

Área investigación:

Responsable: Aldana Macena.

Adjunta: Julia Pernía.

Asesor: Enrique Acuña

Lo que dura -lectura de un lapso - (*)

Claudia Espínola

A modo de conclusión de un periodo, voy a referirme a un aspecto crucial que permite hacer una lectura, tratase de lo que está en posición de causa y dominio respecto de toda acción y que me permitió deslindar, de estos dos años transcurridos, entre coyunturas y lo que dura. Para ello, tomo en primer lugar una cita del Escrito de Jacques Lacan “La dirección de la cura y los principios de su poder”: *“El analista es aún menos libre en aquello que domina estrategia y táctica: a saber, su política, en la cual haría mejor en ubicarse por su carencia de ser, que por su ser.”* Extraigo este fragmento en esta ocasión para considerar la política en juego en esa carencia de ser. Implica señalar una *x*, que no se sabe, imposible, y que promueve una acción, es decir que está en causa y lleva a la cuestión del deseo del analista; pero también nos hace pensar, cada vez, cuál es la política que subyace a toda acción -el párrafo sigue- *“su acción sobre el*

paciente se le escapa junto con la idea que se hace de ella, si no vuelve a tomar su punto de partida en aquello por lo cual ésta es posible.” Si bien allí alude a la política de la cura, en su dirección, también por otro lado, le interesa la política de los analistas respecto de las instituciones.

En la primera Conferencia que organizó Christian Gómez en la ciudad de Posadas, en el año 2004, en la que invitó a Enrique Acuña y luego de la cual queda fundado el Movimiento Analítico Misionero -M.A.M.- (antecedente de la Asociación de Psicoanálisis de Misiones), fue la primera vez que escuché articuladas las palabras política y psicoanálisis. Desde entonces, y en este contexto de articulación entiendo posible ubicar y dar cuenta de la política que implica el psicoanálisis en tanto Discurso *sin palabras* (Lacan, J. 2006) (1). A continuación haré mención de aspectos que en los

últimos dos años transcurridos implican lo antes dicho.

Agradezco a Christian Gómez -Director de Enseñanzas del Instituto Sigmund Freud- por su orientación que promueve el deseo en cada ocasión, y asimismo el asesoramiento de Enrique Acuña. Es sólo desde el deseo -colectivizado aquí en la forma de esta institución-, que es posible sortear los afectos -imaginario- y las pasiones del yo.

En estos 2 años hemos atravesado efectos de grupo, en los que se han evidenciado identificaciones -de las que Freud llama “horizontales”- y que podríamos ubicar como consolidaciones del Yo, sino su infatuación, y que verificamos conducen a lo peor de la informalidad y el narcisismo de las pequeñas diferencias -saltadas, con efecto de rectificación, o bien decantado en disidencias políticas.

Quiere decir, que el deseo colectivizado no es garantía de comunidad: común unidad -en consonancia con lo que Jorge Alemán nombra como Soledad:común. En tanto que

hemos encontrado que en el *cada uno*, el deseo muchas veces duerme, se esconde detrás del síntoma, y es allí cuando emergen las pasiones y afectos. Su correlato, más bien su contracara y condición de posibilidad del psicoanálisis, es la emergencia del sujeto a partir de la interpretación que interpela y hace al sujeto tomar posición sobre sus dichos (o sus actos).

Bajo tales circunstancias, en el año 2019, con el asesoramiento de Enrique Acuña, tiene lugar la Fundación del Instituto Sigmund Freud que nuclea la enseñanza, y la Biblioteca Oscar Masotta en la ciudad de Posadas, las cuales son respuestas en forma de política de fundaciones -siguiendo aquí a su vez la enseñanza de Germán García, Oscar Masotta, Jacques Lacan, Sigmund Freud- en torno al interrogante que en sí constituye la formación y la transmisión de la enseñanza en psicoanálisis.

En la Editorial de la Revista *Fri(x)iones -entre el psicoanálisis y la cultura* N° 8-9, Christian Gómez hace referencia a cómo Enrique Acuña, en el libro *Vidas pulsionales*, ubica el porvenir del psicoanálisis, y

por otro lado caracteriza la época y el neoliberalismo como orden social donde irrumpen las “pasiones del Yo” y los efectos de racismo, en cuyo contexto -dice- *“el psicoanálisis verifica la creencia en el inconsciente”*, y en subversión al amo capitalista toma el decir de Oscar Masotta señalando que *“en psicoanálisis más vale una reafirmación de lo inútil en tanto desechado por el mercado”*. Asevera, y esto me interesa subrayar, que *“está excluida cualquier versión del psicoanálisis donde éste no forme parte de la cultura, es decir donde éste quede eximido de intervenir en los debates contemporáneos a partir de lo que enseña la clínica psicoanalítica”*. En esta editorial está a las claras, lo que nos orienta en la Asociación de Psicoanálisis de Misiones, como institución y entre quienes la conformamos.

Ubicamos el malestar en la cultura interpretando la época que hace un lugar al psicoanálisis, en lo que vislumbramos sus condiciones de posibilidad. He aquí los modos de intervención sobre los síntomas sociales y en los análisis -la

constatación del inconsciente lo cual tuvimos ocasión de escuchar en los casos presentados en la Comisión de Enseñanzas y temáticas clínicas; tenemos incidencia a partir de la instancia de Atención Clínica, y este año a su vez en la puesta en marcha de Atención a la Urgencia Subjetiva -AUS-.

Por otra parte, en lo que respecta a los debates contemporáneos, no sólo con la lectura/interpretación de la época en cada ocasión que hemos tomado la palabra, sino que nos hemos posicionado públicamente ante situaciones en que, en lo social, el estado de derechos se vio amenazado.

Por otro lado, a pesar de la situación de pandemia, la Asociación de Psicoanálisis de Misiones a 15 años de su fundación, siguió creciendo con la puesta en marcha de dispositivos para la enseñanza -uno es un artilugio de ocasión (clases virtuales), otros más contundentes como Radiofonía -podcast de la Asociación de Psicoanálisis de Misiones- y Televisión -canal de youtube-, como así también la publicación del Boletín *Nombres -del psicoanálisis en movimiento,*

en edición virtual, los cuales traslucen el *duro deseo de durar*.

Asimismo, si bien no ha sido posible, por ahora, encontrarnos físicamente con los colegas de la Red de Asociaciones Analíticas y Publicaciones Periódicas, hemos constatado la transferencia de trabajo a partir de los Seminarios y referencias -y en diciembre tendrá lugar su IV° Jornada anual.

De modo que, con lo dicho podemos dar cuenta del discurso del psicoanálisis en tanto *sin palabras* y dirigido por una política del deseo el cual se convierte en una posición ética.

(*) Discurso de cierre de gestión de la Comisión Directiva 2018-2020 a cargo de la presidenta saliente Claudia Espínola.

Notas

- 1 “Mediante el instrumento del lenguaje se instaura cierto número de relaciones estables, en las que puede ciertamente inscribirse algo

mucho más amplio, algo que va mucho más lejos que las enunciaciones efectivas. Estas no son necesarias para que nuestra conducta, eventualmente nuestros actos, se inscriban en el marco de ciertos enunciados primordiales” (Lacan, J. 2006. pág. 11).

Bibliografía

Lacan, Jacques. *Escritos II*. "La dirección de la cura y los principios de su poder", 1958. Siglo XXI, 1985.

Lacan, Jacques. *El Seminario*. Libro 17. *El reverso del psicoanálisis*. Buenos Aires. Paidós, 2006.

Acuña, Enrique. (Compilador) *Vidas pulsionales*. El Ruiseñor del Plata. La Plata, 2018

Gómez, Christian. “El exilio del sujeto y la experiencia analítica”, *Revista Fri(x)iones -entre el psicoanálisis y la cultura*. N° 8-9. (Pág. 9). El Ruiseñor del Plata. 2019.

Lacan, Jacques. *El Seminario*. Libro 7. *La ética del psicoanálisis*. Buenos Aires. Paidós, 2005.

Masotta, Oscar: “Valores estéticos, valores éticos”. *Lecturas de psicoanálisis Freud-Lacan*. Buenos Aires. Paidós, 1995.

Desde el lugar de analizante -por un porvenir-. (*)

Fernando Kluge

Buenas noches. En primera instancia quisiera agradecer tanto la presencia en esta reunión como también los mensajes de apoyo y entusiasmo que recibimos luego de la asamblea para con la gestión de la nueva comisión directiva 2020-2022, la cual presidiré.

Quiero recuperar para esta ocasión los objetivos de la Asociación, tal y como los plasma Christian Gómez, Director de Enseñanzas del Instituto Sigmund Freud, en el blog de la Asociación de Psicoanálisis de Misiones, en un artículo que se llama “¿Qué es la Asociación de Psicoanálisis de Misiones?”. Allí ubica que esos objetivos son los de

transmitir la enseñanza del psicoanálisis bajo la forma de una asociación -promoviendo la investigación, la circulación de libros-, organizar jornadas y publicar los resultados de las investigaciones. Anexado a ello quisiera retomar algo que Christian Gómez, no hace mucho, señaló en una de las reuniones que hemos venido manteniendo en los últimos meses: la asociación reúne a analizantes.

¿Y por qué elijo hablar del lugar de analizante? Porque creo que es el lugar desde el cual articular política, clínica y episteme.

Cuando Lacan cuestiona el análisis de la resistencia demuestra que suponer a un Yo que resiste degrada la práctica en una manipulación psicológica, donde la interpretación que saldría del saber del analista operaría como una sugestión en una relación de yo a yo, sin darle primacía a la verdad del sujeto y generando que el sentido de la experiencia se separe más de las palabras para atender a la adaptación del yo al programa de la cultura. Entonces si se excluye al sujeto de su relación a la palabra, al significante, lo único que puede hacer el analista es comunicarle un saber preconcebido o un sentido instituido. Lacan enfatiza, en “Variantes de la cura tipo” que es un escrito de mediados de los años 50, que el sujeto es efecto del Otro con mayúscula y que darle primacía al campo del yo y el tú ubica las cosas desde lo que denomina en esta época, el muro del lenguaje: donde se asienta el sentido común y el entendimiento recíproco. Lo cual se opone a la palabra en tanto equívoco, en su costado instituyente.

A este cuestionamiento de la adaptación del yo a partir de un saber establecido sumo aquello que

Freud siempre enfatizó –por ejemplo en “Análisis profano – psicoanálisis y medicina, conversaciones con una persona imparcial” (1926)-: el analista es efecto de su análisis y no de un conocimiento obtenido con un título profesional.

Y señalar de esta manera el lugar del analizante se articula muy bien al Instituto Sigmund Freud, del cual también quiero resaltar su fundación en marzo de 2019 -a partir de una iniciativa de Enrique Acuña- como instancia de enseñanza e investigación de la Asociación de Psicoanálisis de Misiones con un programa propedéutico, en tanto y en cuanto en referencia a él inscriben su trabajo las bibliotecas: Biblioteca Oscar Masotta, Biblioteca Freudiana Oberá, Biblioteca Freudiana Iguazú. Estas dos últimas fundadas en 2016, con años de trabajo previo (seminarios, presentaciones clínicas y lecturas críticas de las revistas *Fri(x)iones*, *Conceptual*, *Analytica del Sur*) que desembocaron en la fundación de ambas instancias, favoreciendo un modo inédito de hacer circular el psicoanálisis en Misiones. Decía que se articula muy bien al instituto y las

bibliotecas en tanto, como enseña Masotta, la enseñanza se da desde el lugar de analizante.

Cuestionamos que haya “el analista” como identidad, como un universal, como un atributo ligado a un conocimiento teórico. Se trata más bien del uno por uno, de esos que hacen la experiencia original de un análisis y constatan un deseo que los lleva a habitar el discurso analítico conformando una organización, en nuestro caso una asociación civil sin fines de lucro. Es entonces, a partir del deseo de cada uno en tanto sujeto divididos, que se conforma lo común, plasmado en un trabajo que atiende a las condiciones locales para la práctica del psicoanálisis.

Y en cuanto a nuestra transmisión quisiera destacar algo que se evidenció en la lectura de la memoria en la asamblea general ordinaria, hacer hablar al psicoanálisis entre otros discursos, discutiendo, conversando con ellos al tiempo en que como institución estamos en red con otras asociaciones, bibliotecas y publicaciones en la red A.A.P.P. (Asociaciones Analíticas y Publicaciones Periódicas) fundada

en Posadas, Misiones en 2015 en el marco de las X Jornadas Anuales de la Asociación de Psicoanálisis de Misiones.

Este modo de hacer existir el psicoanálisis requiere de una presencia a la altura de la época, con actividades en las que transmitimos lo que la clínica analítica nos enseña en tanto practicantes del psicoanálisis (una clínica que es crítica en tanto elabora sus conceptos en tensión con las conexiones a otros campos del saber, como señala Enrique Acuña -asesor de la APM- en “Que se diga, hacia un nuevo silencio”) y también con dispositivos, como los que hemos implementado en el último tiempo de pandemia a partir de las orientaciones de Christian Gómez y el asesoramiento de Enrique Acuña, a saber: Atención a la Urgencia Subjetiva, Radiofonía (podcast), Televisión (Canal de youtube), boletín *Nombres* en sus ediciones virtuales. Entonces la apuesta es a que en estos dos años como equipo de trabajo podamos sostener esto, ampliarlo y crear nuevos dispositivos. Ya que creo que son modos de no cerrar la asociación sino de que esto común, esto que

nos reúne llame a otros como sujetos de deseo, permitiendo crecer tanto a la Asociación como al Instituto Sigmund Freud, habitando la cultura a partir de sus síntomas.

En base a todo esto que he ubicado, deseo entonces que en estos dos años, con nuestros lazos transferenciales sigamos con una política decidida, sin olvidar de ir cerniendo aquello que no marcha e interpretando los síntomas.

Saludos a cada cual y gracias por la apuesta a un porvenir de la transmisión del psicoanálisis, que no es sin una hystoria.

(*) Discurso de apertura a la nueva gestión de Comisión Directiva 2020-2022: a cargo del presidente entrante Fernando Kluge.

Bibliografía

Gómez, Christian. “¿Qué es la Asociación de Psicoanálisis de Misiones? En blog de la Asociación de la Psicoanálisis de Misiones: <http://apm-blog.blogspot.com/2009/06/que-es-la-asociacion-de-psicoanalisis.html>

Acuña, Enrique “Que se diga -hacia un nuevo silencio”. Prefacio de *Resonancia y silencio - Psicoanálisis y otras poéticas-*. Edulp. 2009. Argentina.

Freud, Sigmund. “Análisis profano -psicoanálisis y medicina, conversaciones con una persona imparcial” (1926) en *Obras Completas, Tomo III*. Trad.: Luis López Ballesteros. Ed. Biblioteca Nueva. España.

Lacan, Jacques. “Variantes de la cura tipo” en *Escritos, Tomo 1*. Siglo XXI editores. Argentina.

Invitamos a las próximas Jornadas:

Inscripciones Abiertas

The poster features a blue sky background with white clouds. At the top left is the 'apm' logo with '15 AÑOS' below it. To the right is the 'Instituto Sigmund Freud' logo and name, with the subtitle 'Enseñanzas e Investigación en Psicoanálisis'. The central text reads 'INVITA:' followed by 'El programa del psicoanálisis: política, clínica y ciencia en lo contemporáneo'. Below this is 'XV Jornadas Anuales' and the main title 'EL PORVENIR DEL PSICOANÁLISIS' in red. A large black circle is in the center. To the left, under 'PARTICIPAN:', are the names 'Rodrigo Cibils, Julia Pernía, Claudia Espinola, Fernando Kluge y Christian Gómez'. To the right, under 'INTERVIENE:', is 'Enrique Acuña'. The date and time are 'Viernes 11 de Diciembre - 19.00 horas' and the platform is 'Por Plataforma Zoom'. At the bottom, it says 'Dirección: Cabaña de Vil espazo Bónico de Fland Nogueira'. The footer contains contact information and logos for sponsors like TELEVISION, YouTube, Radiofonia, Spotify, RED A.A.P.P., and fri x Jones.

apm
15 AÑOS

Instituto Sigmund Freud
Enseñanzas e Investigación
en Psicoanálisis

INVITA:
El programa del psicoanálisis
política, clínica y ciencia en lo contemporáneo

XV Jornadas Anuales
EL PORVENIR DEL PSICOANÁLISIS

PARTICIPAN:
Rodrigo Cibils, Julia Pernía,
Claudia Espinola, Fernando Kluge
y Christian Gómez

INTERVIENE:
Enrique Acuña

Viernes 11 de Diciembre - 19.00 horas
Por Plataforma Zoom

Dirección: Cabaña de Vil espazo Bónico de Fland Nogueira

INFORMES E INSCRIPCIÓN:

: correodelaapm@gmail.com
 : 3764-533805
 : www.apm-blog.blogspot.com
 : facebook.com/Asoc.Psa.Mnes
 : asociaciondepsicoanalistasdemisiones

AUSPICIAN: RED A.A.P.P.
Asociación Analistas y
Publicaciones Periódicas

TELEVISION YouTube
 Radiofonia Spotify

fri x Jones

PRAGMA - APLP

Instituto de Enseñanzas e Investigación en Psicoanálisis



VII Coloquio

El después: futuro anterior

- El decir y lo dicho
- La interpretación y el acto
- Letra, inconsciente, síntoma
- La lengua, parlêtre, sinthome

Participan: Ezequiel Rueda,
Fátima Alemán, Leticia García
y Sebastián Ferrante

Cierre: Intervención de Enrique Acuña

Miércoles 2 de diciembre - 20 hs
ZOOM - Inscripciones: asocpsiclp@gmail.com

Auspician

CONCEPTUAL
ESTUDIOS DE PSICOANÁLISIS

Analytica del Sur
Psicoanálisis y Crítica

Revistas del Plata
Asociación de Psicoanalistas de Buenos Aires

RED DE ASOCIACIONES ANALÍTICAS Y PUBLICACIONES PERIÓDICAS –A.A.P.P.–

IVº Jornada Anual Red A.A.P.P.

EFECTO SUJETO:

PANDEMIA INCONSCIENTE

- *Urgencias subjetivas. A des-tiempo
- *Hiperconexión virtual
- *Capitalismo y consumación del sujeto
- *Miedo, angustia y trauma.
- *Síntomas y afectos en confinamiento

-Miércoles 16 diciembre 2020,
20 a 22 hs. (plataf. virtual zoom)

Participan:

ASOCIACIÓN APPA ARANDÚ, PARAGUAY
ASOCIACIÓN PSICOANÁLISIS MISIONES
ASOCIACIÓN PSICOANÁLISIS LA PLATA
Biblioteca Freudiana Oberá
Biblioteca Freudiana Bahía Blanca
Revistas y Boletines en RED A.A.P.P.

Informes e inscripción: asocpsiclp@gmail.com

www.aplp.org.ar

Organiza: www.analyticadelsur.com.ar

Tempo *Virtual*

Dossier de Módulos de Investigación de la Asociación de Psicoanálisis de Misiones

- Número 6 -
24 de Noviembre de 2020.

Staff:

Responsable: Aldana Macena.

Adjunta: Julia Pernía.

Edición: Lorena Olmedo.

Consultor: Christian Gómez.

De la urgencia a la emergencia del sujeto (*)

Christian Gómez

"El objeto de la angustia es la aparición de un instante traumático que no puede ser tratado según las normas del principio del placer", a partir del encuentro con este detalle de la obra de Freud, Christian Gómez realiza un recorrido que nos conduce desde la urgencia subjetiva por el encuentro con un objeto irrepresentable a la emergencia de un sujeto como respuesta en un análisis.

Julia Pernía

Hace unos años (2016) en el hospital Samic de Oberá realizamos dos mesas redondas donde planteamos el tema de la urgencia cuando no había un contexto de pandemia, no había una urgencia generalizada. Sin embargo, tampoco hoy podemos hablar en esos términos porque la urgencia, vamos a ver, no se puede generalizar. En

aquella oportunidad, en interlocución con quienes estaban en la Biblioteca Freudiana de Oberá y en el hospital nos ocupamos del tema de la práctica en la urgencia.

En el servicio, los practicantes hablaban de servicio de emergencias, no estaba la palabra urgencia, entonces hicimos una

especie de juego con ese equívoco, y hablamos de la emergencia del sujeto, en el sentido de aquello que tiene que ver con los efectos de la práctica del psicoanálisis. En la mesa, algunos analistas contaron fragmentos de la práctica, la elaboración clínica de un caso, para demostrar algún aspecto de la experiencia analítica. Y hoy en el programa retomamos esos dos términos.

Voy a darles una articulación a partir de situar en oposición al sujeto, que queda del lado de la emergencia, aquello que tiene más que ver con el objeto del psicoanálisis que queda del lado de la urgencia. Nos queda urgencia-objeto, emergencia-sujeto en tanto respuesta a lo que llamamos urgencia.

En una de las clases del seminario dictado en la primera parte del año sobre el inconsciente y el tiempo, que se llamó “Futuro Anterior: atemporalidad del inconsciente”, Julia Pernía tomó el escrito de Jacques Lacan “El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada”, donde Lacan diferencia el instante de la mirada, el tiempo para

comprender y el momento de concluir. En la urgencia se trata de algo que tiene que ver con el instante de la mirada y con el momento de concluir, es decir la precipitación de los momentos concluyentes, que tienen que ver con el acto. Hay, en la dimensión del acto, algo que tiene que ver con la precipitación y la conclusión. La certidumbre anticipada quiere decir que la conclusión invierte el modo lógico del sofisma, que va de las premisas a la conclusión, mientras que en el aserto de certidumbre anticipada, la conclusión anticipa las premisas que vienen en un segundo tiempo, que es la instauración de ese tiempo para comprender.

Aquello que llamamos urgencia tiene que ver con el instante de la mirada, pero es un instante traumático donde la angustia señala un resto pulsional, irreductible al significante. Si recuerdan, hace algunas semanas hicimos una mesa en torno a la práctica de Atención a la Urgencia Subjetiva, y cuando hablábamos de la pulsión recordaba que Lacan vuelve a tomar de Freud la idea de que la pulsión está

no-toda articulada al significante. En esta especie de didáctica que armé, voy de Freud a Lacan, porque Freud es el que habla del instante traumático para referirse a la angustia.

Entonces, sugiero la lectura de la Conferencia número 32 “La angustia y la vida pulsional”, de 1932, que es un texto donde Freud va entre angustia y pulsión, que nosotros retomamos a partir de un comentario que hizo Enrique Acuña en unas Jornadas de la APM, donde hablaba de un par de opuestos: vivir la pulsión o el síntoma analítico, en ese entonces comentó algunos fragmentos de esa conferencia.

Me orienté también con un libro de Jacques Alain Miller, que se llama *La angustia lacaniana*, que es un comentario de Miller en el momento que estaba haciendo el establecimiento del *Seminario 10* de Lacan en torno a la angustia, tomé un capítulo que se llama “Un hilo de Ariadna”, el VI y último.

Como saben, en esa conferencia Freud va tratando una relación, que hace a lo largo de su obra, entre angustia y represión. Empieza

diciendo que la angustia es un afecto, eso es algo que mantiene siempre Freud, Lacan va a decir inequívoco, que no engaña. Pero Freud dice que la angustia es libido trasmudada, tiene una primera teoría de la angustia donde dice que por represión de una satisfacción libidinal que no es llevada a cabo, el efecto es una angustia libremente flotante, y que ese rasgo es el rasgo de la neurosis de angustia. Va a oponer, articulado a un más de satisfacción la neurosis de angustia y a un menos la neurastenia y va a decir que son dos categorías nosográficas diferentes y que más o menos tiene que ver con la primera teoría de Freud de que la libido insatisfecha produce angustia. Allí tenemos primero la represión y después la angustia. Después dice que más bien la angustia es una señal en el yo, es una especie de infracción al principio del placer. Ese afecto displacentero como señal se articula en un segundo tiempo a la represión, ahí en esa segunda teoría es la angustia la que, como señal, produce la represión.

Freud va a distinguir, algo que también dice en “Inhibición,

síntoma y angustia”, una angustia como señal ante un peligro. El modelo, el prototipo de angustia que toma allí es la angustia articulada a un trauma, que es el trauma del nacimiento, cita a Otto Rank, pero en el contexto donde se trata más bien de la angustia como afecto. Las características de la angustia, incluso aquello que se experimenta en términos de alteración corporal, están articuladas a lo que Rank había planteado en torno al desamparo y al trauma del nacimiento.

A Freud le interesa situar peligros exteriores para los cuales es posible la huida, y a ese tipo de angustia, cuando el peligro es real dice, la reacción de angustia ahí sería realista, porque el peligro que amenaza es un peligro real. Mientras que distinto es el peligro cuando tiene que ver con el apremio de lo pulsional, ya no se trata de la libido insatisfecha, sino que se trata de que la pulsión apremia.

Cuando planteamos el problema de la urgencia, conjeturamos que lo que apremia, lo que urge, incluso lo que pone en juego esa dimensión temporal del instante es algo del

orden de la satisfacción pulsional, que Freud define como una fuerza constante, por lo tanto la cancelación se produce por la satisfacción, no por la huida.

Cuando la angustia no se localiza en un peligro real, Freud dice que se trata de la angustia neurótica, y que se trata de un mecanismo psíquico. Si la angustia halla un objeto en torno al cual articularse, plantea a partir de eso el mecanismo de la fobia, ocurre cuando la angustia está articulada a un objeto que desangustia a partir del miedo. Es decir que miedo y angustia están en oposición. En el punto del objeto imaginario del miedo, el sujeto está más lejos de la angustia. Vanesa Ruppel se refirió a ese punto la pasada vez. El objeto del que hablamos en la urgencia no es este objeto de la fobia, es el objeto que Lacan designó con la *a* minúscula.

Freud dice que en realidad en la angustia neurótica se trata de un peligro que él llama allí interior. Esa idea Lacan la va a transformar, sobre todo en el seminario de la angustia. Freud tiene entonces la idea de que hay un interior y un exterior, el peligro interior se

enlaza a un peligro exterior y ese peligro exterior es la castración, la angustia es la señal ante un peligro y ese peligro es la castración, pero la castración constituye un peligro imaginario en tanto pone en juego la satisfacción de la pulsión. Por lo tanto, ven ustedes que interior y exterior están como si fuera una banda de moebius, aunque Freud los distingue. Lacan hablará del sujeto en exclusión interna con su objeto.

Entonces llegamos al punto que me interesa. Les leo un párrafo de la Conferencia 32 “Angustia y vida pulsional”: “(...) y ahora solo una observación más sobre el problema de la angustia, la angustia neurótica se ha transformado en nuestras manos en angustia real, en angustia ante determinadas situaciones de peligro exterior. Pero las cosas no pueden quedar así, tenemos que dar un paso más pero un paso hacia atrás, nos preguntamos qué es realmente lo peligroso, lo temido en tal situación de peligro, no desde luego el daño de la persona, el cual ha de ser juzgado objetivamente y puede muy bien carecer de toda significación psicológica, si no lo

que tal daño puede producir en la vida anímica. El nacimiento, por ejemplo, nuestro prototipo del estado de angustia, no puede apenas ser considerado en sí como un daño. Aunque entrañe peligro de ellos lo esencial en el nacimiento, como en toda situación de peligro es que provoca en la vida anímica un estado de gran excitación, que es sentido como *displacer*, y que el sujeto no puede dominar con su descarga. Si a tal estado, en el que fracasan los esfuerzos del principio del placer le damos el nombre de instante traumático, habremos llegado a través de la serie angustia neurótica-angustia real-situación de peligro- a la sencilla conclusión siguiente: lo temido, el objeto de la angustia es la aparición de un instante traumático que no puede ser tratado según las normas del principio del placer”.

Es decir ese instante traumático está más allá del principio del placer. Es interesante que diga que hay que dar un paso atrás, más allá de esa banda de moebius entre angustia real y angustia neurótica, el peligro es ese instante traumático irreductible.

El principio del placer es un principio a partir del cual Freud propone que el fantasma, el sujeto en conexión (conjunción y disyunción) con sus objetos de satisfacción, es una especie de condensador de goce, en el fantasma la serie placer-displacer está articulada a ese circuito, pero este instante traumático que señala Freud, no tiene que ver con la homeostasis del fantasma, es algo que rompe esa homeostasis. Aparece un elemento que es un instante temporal, en donde aparece en ese plano del principio del placer algo displacentero, que es traumático, es un más o un menos, respecto de la significación, si recordamos que para Freud el trauma es siempre algo del orden del exceso respecto del representante de la representación, del significante según Lacan.

Entonces, el instante traumático para Freud está más allá del principio del placer y es irreductible al campo de las representaciones, y ese instante de angustia es el que ubicamos nosotros como articulado al tiempo de la urgencia.

Rodrigo Cibils: Localicé dos momentos donde Freud se refiere a esto, uno es en “Más allá del principio del placer” y el otro es muy previo, en el “Proyecto de una psicología para neurólogos”, donde Freud dice, de otro modo, que un exceso en términos pulsionales puede generar una vivencia de displacer, donde el sujeto está siempre bajo condiciones apremiantes.

Christian Gómez: Claro, o sea que nunca desconecta Freud angustia y pulsión, pero le va dando desarrollos diferentes, no se trata ya de aquella teoría ligada al buen vivir de la pulsión sexual (un Freud pre-freudiano, podríamos decir), sino que se trata de un resto inasimilable por el fantasma que aparece como señal de angustia, como aquello que agujerea al fantasma, Freud dice que es irreductible al principio del placer, aparece un elemento displacentero que rompe la homeostasis del principio del placer y dice que eso aparece a veces de manera difusa, a veces se enlaza, o sea que hay a partir de ese elemento distintas

soluciones, por eso la fobia es un intento de solución a la angustia.

Lacan, cuando aborda la angustia dice que el sujeto se constituye en el campo del Otro, según una doble causación, en una ida y vuelta entre alienación al campo del Otro y separación, como resto. Antes dice que la operación de causación del sujeto, o sea, el sujeto cuando se constituye como efecto del lenguaje, está siempre en el intervalo entre dos significantes, si nos guiamos por esa parte de la enseñanza de Lacan de la primacía de lo simbólico, nos queda el sujeto a partir de sus efectos, cuando la interpretación analítica o un lapsus, un sueño, hacen aparecer esa dimensión por las resonancias de la interpretación. Pero aquí Lacan dice que eso deja un resto, por lo tanto desde el punto de vista de lo simbólico quiere decir que no todo es simbólico cuando se trata del sujeto, hay un resto no simbolizable, ese resto es anterior a la constitución del sujeto en el campo del lenguaje. Y desde el punto de vista de lo imaginario, es aquel elemento que él señala con la *a* minúscula, que no tiene correlato

especular en la representación. Es decir es un resto no especularizable, pero es a partir del cual es posible que se produzca el campo especular. A eso llama: lo real.

Lo que puntúa Jacques-Alain Miller es que ese resto articulado a la pulsión como irreductible al significante, retorna de modo diferente según los registros. En lo imaginario, cuando en ese campo aparece esa dimensión del objeto que tiene que estar ausente, lo que hay es una perplejidad, una extrañeza que articula a la experiencia de lo siniestro, de lo ominoso, es la aparición en el campo especular de un elemento que desordena ese campo, porque no tiene correlato en la representación de la imagen, aparece donde debe faltar, entonces un modo de la urgencia en lo imaginario es la extrañeza de ese objeto que vuelve acéfalo al sujeto en el campo especular.

Otro modo es la aparición del objeto como un detalle erógeno, como por ejemplo un lunar, que tiene que ver con otro modo en que aparece el objeto en el campo de la imagen, este objeto que Lacan luego va a

llamar plus de gozar. Entonces, en el campo especular, aparece un detalle, en la imagen, un detalle, o bien puede tener carácter de extrañeza en lo ominoso.

Lo que dice Lacan es que en el campo de lo simbólico-imaginario o aparece como extrañeza o como detalle erógeno, o bien aparece el sujeto identificado, en lo imaginario, al objeto, en lo que llama acting-out, que supone una escena donde el sujeto aparece identificado a ese resto, por ejemplo en un fantasma masoquista.

Otro modo es la precipitación del acto como respuesta a la urgencia, o

sea que estamos del lado de la emergencia del sujeto. En el pasaje al acto el sujeto está identificado a ese resto pero fuera de la escena, que sería la precipitación del momento concluyente como respuesta al instante de la mirada.

Por último, dice Lacan, en el campo de lo simbólico ese resto, por ejemplo en el automatismo de repetición significativa, está ausente. Es decir que cuando el sujeto aparece por el lado de la repetición de una cadena significativa que insiste, ahí se trata de la repetición de un automatismo, es decir la ley del significante. En la insistencia de

la cadena significativa hay una ley, y Lacan le opone algo que es del orden del encuentro con un elemento que ya no obedece a esa ley, un elemento que no está articulado a esa ley de repetición, a eso le llama *tyche*. La repetición como un encuentro azaroso con algo que escapa al automatismo significativo, y eso es lo



que va a localizar como la causa del deseo. Pero entonces ya no es aquella angustia señal de lo real, sino que es una angustia que es un efecto de hacer aparecer ese objeto, un efecto de la experiencia analítica, una angustia productiva, que tiene que ver con cernir el deseo articulado a ese encuentro. El objeto causa está articulado a esa especie de desencuentro con algo que no obedece a la ley significante sino que tiene que ver con la discontinuidad de una causa que está vacía. Es decir que cuando hablamos de causa no hablamos de

ley, y ese es otro modo de respuesta del sujeto a aquello que empezamos llamando, siguiendo a Freud, el instante traumático.

(*) Clase del 23 de octubre de 2020 del seminario "De la angustia al trauma", transmitida por Plataforma Zoom. Biblioteca Freudiana Oberá. Transcripción: Aldana Macena. Publicada con la autorización del autor.

Agenda de Módulos de Investigación (*)

Lectura de los casos de Sigmund Freud.

Martes 24 de noviembre, 20:30 hs. Sede APM.

Psicoanálisis y salud pública.

Martes 24 de noviembre, 20:30 hs. Sede APM.

Infancias: Psicoanálisis y discursos actuales.

Jueves 26 de noviembre, 20:30 hs. Biblioteca Freudiana Oberá

Actualidad de la clínica-respuestas a lo contemporáneo.

Jueves 26 de noviembre, 20:30 hs. Sede APM.

El psicoanálisis y los acontecimientos del discurso.

Lunes 30 de noviembre, 20:30 hs. Sede APM.

El psicoanálisis ante las tecnologías del yo.

Lunes 7 de diciembre, 19:00 hs. Sede APM.

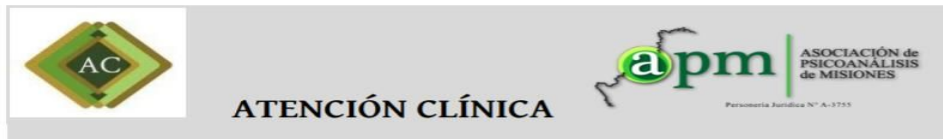
Los conceptos fundamentales del psicoanálisis.

Lunes 7 de diciembre, 20:00 hs. Biblioteca Freudiana Iguazú.

(*) Las reuniones se encuentran sujetas al DISPO y Protocolos vigentes.

Atención a la Urgencia Subjetiva (A.U.S.)

Ante los efectos particulares que produce la situación sanitaria actual, Atención Clínica cuenta con el dispositivo de Atención a la Urgencia Subjetiva (AUS). Quien lo requiera puede solicitar una entrevista telefónica sin cargo, llamando o enviando un mensaje.



La Asociación de Psicoanálisis de Misiones ofrece una instancia de Atención Clínica, constituida por profesionales que brindan atención al malestar íntimo de cada uno en una experiencia singular.

Quienes integran Atención Clínica son psicoanalistas que hacen de la lectura de los cambios de la época un modo permanente de trabajo en la investigación propia de su disciplina así como en las disciplinas afines.

Están atentos a los nuevos paradigmas en el campo de la salud, en los efectos que estos tienen sobre la población en general así como en las personas en particular.

Cuentan, para realizar esta tarea, con una red de consultorios particulares en Posadas y en las ciudades más importantes. Quien lo solicite, podrá concertar una entrevista privada que conducirá a la posibilidad de un psicoanálisis.

Atención Clínica promueve y atiende, además, pedidos de control de quienes practican el psicoanálisis.

ATENCIÓN CLÍNICA:

Rodrigo Cibils

Lorena Olmedo

Consultor:

Fernando Kluge

Aldana Macena

Christian Gómez

Claudia Espínola

Claudia Fernández

Julia Pernía

Carla Pohl

INFORMES Y SOLICITUD DE ENTREVISTAS:

Sede Instituto Sigmund Freud - APM: Bermudez 2716. Posadas - Misiones.

Secretaría: Martes a Viernes de 18 a 20:30 hs

Teléfonos: fijo (0376) 4423040 // Celular 376 453-3805

e-mail: correodelaapm@gmail.com // // Blog: <http://www.apm-blog.blogspot.com.ar>

Seguinos:



[Click aquí](#)



[Click aquí](#)



https://www.youtube.com/channel/UCy15L_FF8dr98puUD752lg



Podés escucharlo en *Ivoox, Spotify, Facebook, Instagram.*